

Übersicht Rechtsextreme Akteure im HipHop

Chris Ares

(Christoph Zloch)

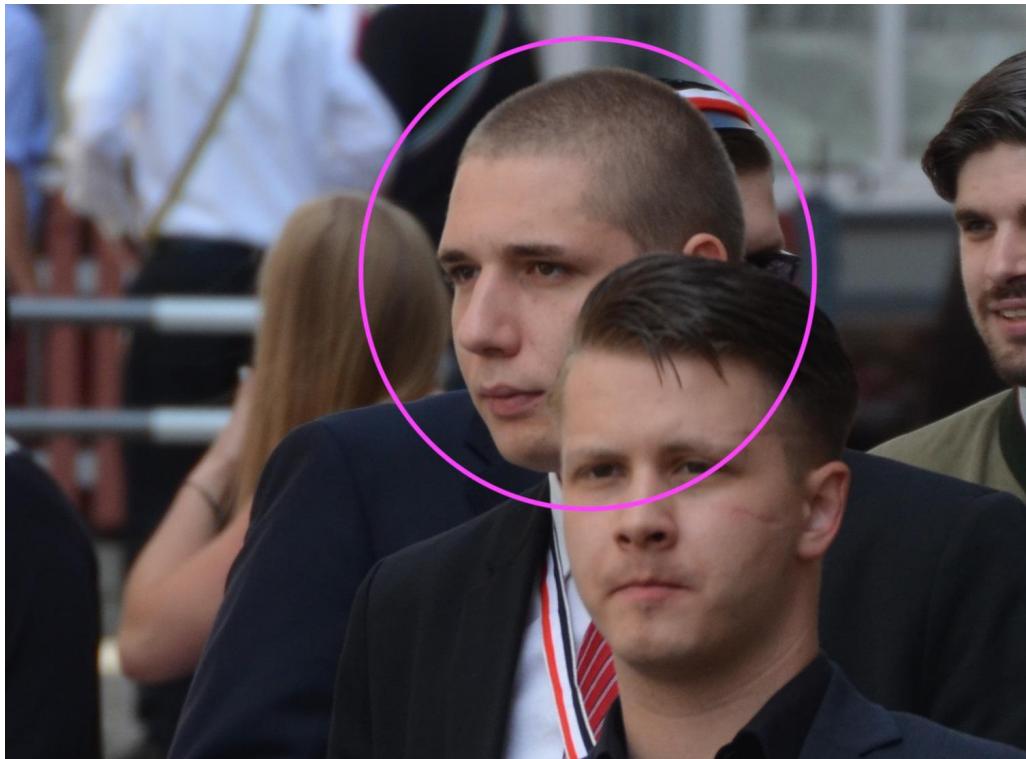


- seit 2016 vom bayrischen VS beobachtet - körperlicher Angriff auf Pressefotografen bei AfD-Wahlparty
- war auf Platz 1 der iTunes-Charts
- Gründer des Labels „Neuer Deutscher Standard (NDS)“

<https://www.endstation-rechts.de/news/identitaerer-rechtsrap-der-sound-fuer-die-autoritaere-revolte.html>

Komplott

(Patrick Uli Bass)



- war schon mal als Rapper unter dem Namen „Subverziv“ aktiv
- nahm bei verschiedenen Neonaziaufmärschen teil - Mitglied der neonazistischen Burschenschaft Germania Marburg
- wird als „identitärer Rap aus Halle“ bezeichnet, dabei hat er nichts mit Halle zu tun

<https://lsa-rechtsaussens.net/komplott-identitaerer-ns-rap-nicht-aus-halle/>

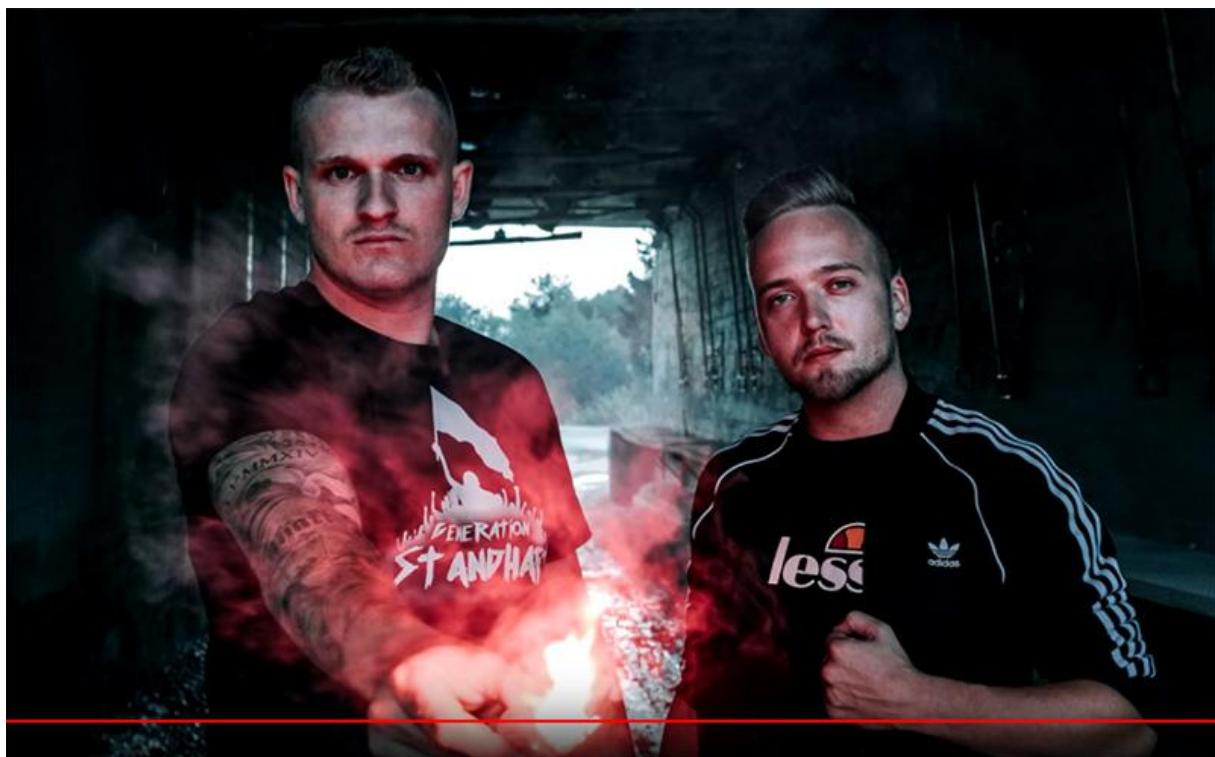
Bengalo Dobermann



- aus Chemnitz
 - Song zu Ehren des verstorbenen örtlichen Hooligans Thomas Haller veröffentlicht
- Relativiert Anschläge in Hanau auf seiner FB Page
- Noch nicht viel mehr bekannt

Prototyp

(Kai Alexander Naggert)



/video-Set, Neues Rap-Label, Bilder vom Shooting

Nächstes Video

- bildet zusammen mit Chris Ares den Neuen Deutschen Standard (NDS)
- musste die Biermarke „König Pilsener“ in seinen Musikvideos zensieren
- hatte im Sommer 2019 eine Hausdurchsuchung

Bloody32



- bekennender FC Energie Cottbus Fan, aus der Hool-Szene
- schreibt geschichtsrevisionistische Texte - wird vom VS Brandenburg als „asylkritisch“, aber nicht als „rechtsextrem“ eingestuft (Anm.d.Red.:schlechte Einstufung!)

<https://www.belltower.news/nazi-rechter-rapper-und-rassist-bloody32-liefert-den-volksaufstandsrap-fuer-die-rechte-blase-79979/>

MaKss Damage

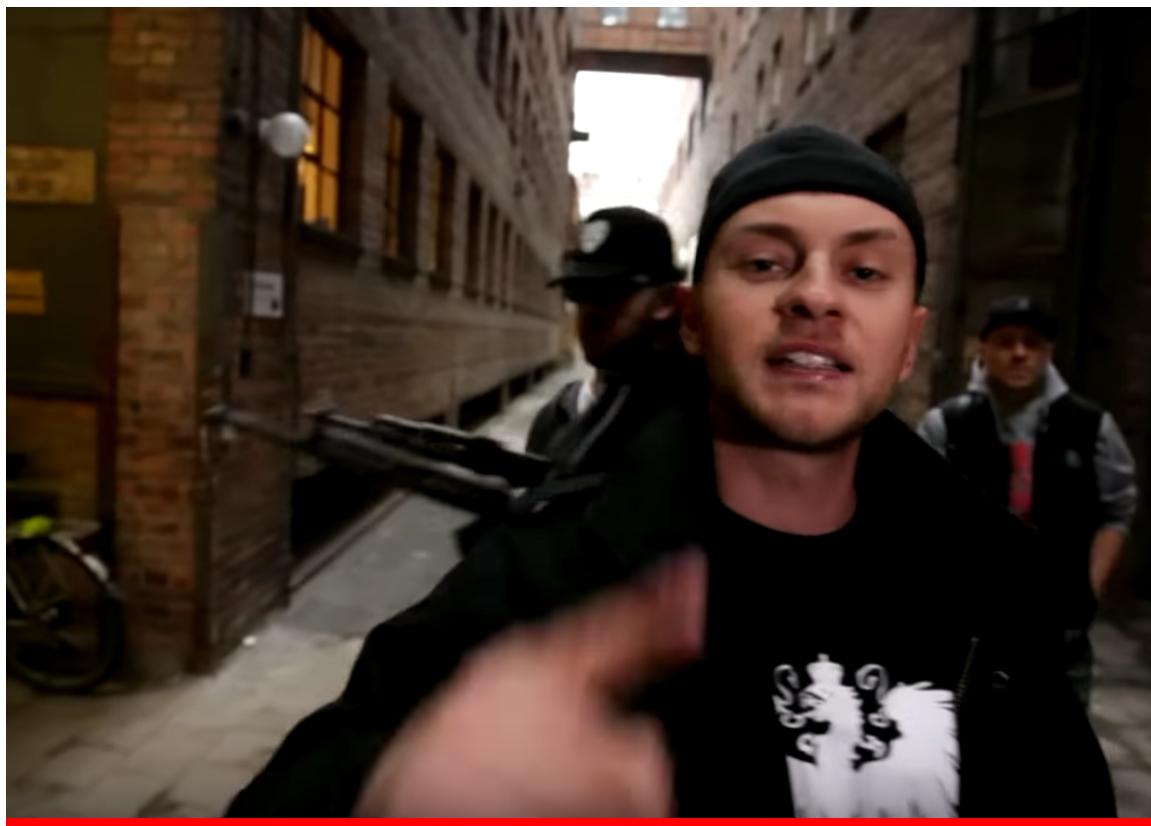
(Julian Fritsch)



- seit 2008 aktiv
- wurde 2015 wegen Volksverhetzung und gewaltpornographischen Inhalten verklagt -
Verschwörungstheoretiker
- wurde 2016 beim Radiosender KissFm interviewt → Shitstorm folgte

Dissziplin

(Ben Arnold)



- wird in IB-Kreisen gefeiert
- möchte nicht als „Nazi“ bezeichnet werden - war mal Teil von „Aggro Berlin“...
- ...und vom „Label23“
- ist nich mehr aktiv
 - war einer der Vorreiter des NipHop

<https://inforiot.de/dissziplin-rap-fuer-die-volksgemeinschaft/>